

IL PUNTO

Anno XXXVII, Numero 1

agosto 2018

Rivista semestrale della Veloscrittura

Presidente: Mauro Panzera, Ca' d' Rocc, Via Quadrella 7, 6936 Cademario

Telefono (ab.) +41 (0)91 605 27 56 – (uff.) +41 (0)91 605 68 30

E-mail: mpanzera@bluewin.ch

Note meste

Martha Odermatt

Dallo Stenografo Svizzero apprendiamo con dolore la dipartita della socia Martha Odermatt: io l'ho conosciuta quale cassiere del Comitato Centrale sotto la presidenza Melliger nel 1975. L'attività di cassiere terminava nel 1981 alla ripresa del Comitato Centrale da parte del Signor René Steck-Abile stenografa non mancava alle Giornate svizzere di stenografia, arte che adoperava giornalmente nella sua qualità di segretaria di

direzione della Fabbrica di birra di Wädenswil. Dopo l'attività nel Comitato Centrale troviamo la cara Martha quale revisore dei conti dell'ASS poi diventata SSV.

L'ultima volta che ho potuto incontrare Martha è stato il 60.mo di fondazione della Società stenografi veterano, festeggiata il 14 ottobre a Bellinzona.

Di Martha serberemo un caro ricordo.

mp

Florindo Tarregghetta

Pure dallo Stenografo Svizzero apprendiamo la dipartita di Florindo Tarregghetta e della moglie Angela nata Rigassi. Nel 1955 entrava nella sezione di San Gallo dell'allora ASS (poi diventata SSV), tre anni dopo la sua moglie Angela. Dopo 40 anni di appartenenza alla sezione sangallese si dimetteva pure con la moglie Angela dalla sezione di San Gallo e nel 1979 si trasferiva con la famiglia a Dietlikon, dove dal 1986 al 1994 venne eletto nel Municipio a capo del Dipartimento Salute e Finanze.

Nella SSV Florindo lo troviamo membro delle Commissioni di applicazione in lingua straniera (KUF) e applicazione di base stenografica (KSF) come pure quale revisore dei conti.

Ci ricorderemo sempre quali lunghe discussioni per far accettare la desinenza

“mente” in italiano e spagnolo al posto del segno “mb”, applicata nelle altre lingue straniere con l'applicazione del sistema Stolze Schrey. Lui sosteneva che la finale “mente” applicata nelle altre lingue doveva essere uguale per tutte le lingue straniere; noi sostenevamo che la finale “mente” con la finale orizzontale allungata è la conseguenza della scrittura normale in velocità.

Anche altre discussione con i coniugi Tarregghetta erano sempre animate ma leali. La coppia Tarregghetta lasciava trasparire i legami che esistevano in questi coniugi. Quasi per dimostrazione di questo affetto anche la morte non la disunì. Angela moriva 5 giorni prima di Florindo.

Dei coniugi Tarregghetta serberemo un bel ricordo di quanto hanno lasciato nella loro attività nella SSV.

mp

Stenografi agli onori

Erich Werner



Il nostro vice-presidente è stato nominato dal Comitato centrale capo redattore dello Stenografo Svizzero. La notizia l'abbiamo appresa dalla nostra Rivista. La presentazione è bella e vivace per chi conosce la topografia di Hochdorf. La nomina non è arrivata come "fulmine a ciel sereno". Già alla nostra ultima assemblea Erich aveva ventilato l'idea di

prendere in carico la redazione della rivista "Il Punto", ma considerato che la nostra rivista è in lingua italiana ha preferito rinunciare. Lo "Stenografo Svizzero" è redatto nella sua lingua materna, il tedesco, quindi le difficoltà non esistono.

Al caro Erich gli auguri di rito per un buon lavoro. Gli riuscirà senza alcun dubbio.

Daniela Bianchi Bernasconi



La nostra Daniela ha festeggiato, all'ultima assemblea degli Stenografi Svizzeri riunitasi lo scorso fine mese di maggio all'Hotel Banana a Winterthur, i 50 anni di

appartenenza alla Società Svizzera di stenografia Stolze-Schrey.

Da parte nostra sarà festeggiata alla prossima assemblea della Veloscrittura.

Ecco la laudatio del Presidente centrale per Daniela.



*Ich darf Ihnen den berühmten Tessiner Tenor **Ottavio Palmieri** vorstellen, der hier natürlich nicht zufällig den Auftakt macht für unsere nächste Ehrung.*

Unsere Jubilarin hat viele Talente, eines davon ist die Schriftstellerei, genauer di Poesie.

*Schon zwei Werke hat sie veröffentlicht, notabene in italienischer Sprache. Die Vernissage ihres zweiten Gedichtbuches «**Emozioni**» am 18. Oktober 2014 war ein kultureller Höhepunkt im Tessin und wurde umrahmt von eben diesem Ottavio Palmieri, einem der bekannten vier Tessiner Tenöre.*

*Ich spreche natürlich von **Daniela Bianchi-Bernasconi**, seit 1.9.1968 Mitglied des Vereins Bellinzona und langjähriges KK-Mitglied. Im Verein Bellinzona war sie von 1982 bis 1983 Präsidentin. Sei diesem Jahr ist sie Vizepräsidentin.*

Unsere Jubilarin hat bei einem Tessiner Staatstrat das Sekretariat geführt und später eine Aufgabe übernommen, als Betreuerin der kaufmännischen Lehrlinge im Tessin. Heute sagt man dem wohl als Mediatorin.

Sie hat auch Abendkurse in Stenografie erteilt und bei allem noch Zeit gefunden für ihr weiteres Hobby: Aquarelle malen.

*Daniela Bianchi war von 1981 bis 2010 Präsidentin der Vereinigung **Veloscrittura**, einem Schweizerisch/Italienischen Verein, der u.a. die Förderung des Tastaturschreibens zum Ziel hat.*

*Bei **Intersteno** hilft sie regelmässig beim Korrigieren der Übertragungen und bei der Organisation der Wettbewerbe im Tastaturschreiben.*

Sie war auch die treibende Kraft beim 100jährigen Jubiläum des Steno-Vereins Bellinzona, indem sie in einer Schule in Bellinzona eine Ausstellung organisierte, die von 8. bis 15. September 1996 in beeindruckender Art und Weise die Kurzschrift, zusammen mit vielen weiteren Schriften, vorstellte.

Auf Daniela Bianchi ist immer Verlass. Da gibt es die Geschichte einer Gemeinde im italienischen Friaul, welche eine Ausstellung über die Vergangenheit und Entwicklung ihres Dorfes plante und in diesem Zusammenhang Kopien eines in Steno geschriebenen Manuskriptes eines gewissen Herrn Scheuermeier fand. Scheuermeier hat die Geschichte verschiedener Bauerndörfer untersucht und dokumentiert.

Bekannte, die wussten, dass sich Daniela mit Steno beschäftigt, haben die italienischen Gemeindebehörden an sie verwiesen. Sie hat schnell festgestellt, dass die Notizen in Stolze/Schrey verfasst waren und hat die Kopien an Erika Jampen weitergeleitet.

Da diese schlecht lesbar waren, hat Frau Bianchi in Friaul recherchiert und festgestellt, dass die Originale in der Bibliothek für Romanistik in Bern lagen. Dort durfte sie dann Erika studieren und kam so zu den für eine Übertragung notwendigen Informationen. Das sei ein Beispiel für das Engagement und die Hartnäckigkeit von Daniela, meinte Erika Jampen dazu.

Liebe Frau Bianchi, bitte weiter so und herzlichen Dank für den langjährigen grossen Einsatz für die Stenografie und unseren Verband.

Wir gratulieren zu 50 Jahren SSV und wünschen weiterhin alles Gute.

SWISS 2018
Campionato di scrittura al computer
a mezzo Internet
organizzato da
Veloscritture e ISSD

Per la ventunesima volta la nostra società ha organizzato il campionato di scrittura al computer a mezzo Internet, Swiss 2018, al quale hanno partecipato le seguenti Scuole: il Centro professionale commerciale Locarno, il Centro professionale commerciale Lugano, la Berufsfachschule/BPA Langenthal, il

Bildungszentrum KvBL Liestal e il Schulzentrum Kreuzfeld 1-3 di Langenthal. I partecipanti alla gara Swiss 2018, suddivisi nelle diverse categorie di età, sono stati 125 e i classificati che hanno raggiunto i criteri richiesti 93.

Ci complimentiamo con tutti per i brillanti risultati ottenuti.

Ecco i dati tecnici dei migliori classificati, suddivisi per scuola.

Categoria A, fino a 15 anni

Schulzentrum Kreuzfeld 1-3 Langenthal (1 classificato)

<i>Pos.</i>	<i>Concorrente</i>	<i>Batt. min</i>	<i>Batt. lorde</i>	<i>Errori</i>	<i>%</i>	<i>Punti</i>
1.	Linus Veltman	112	1120	0	0.000	1120

Categoria B, da 16 a 20 anni

Centro professionale commerciale Lugano (17 classificati)

<i>Pos.</i>	<i>Concorrente</i>	<i>Batt. min</i>	<i>Batt. lorde</i>	<i>Errori</i>	<i>%</i>	<i>Punti</i>
2.	Dewis Pedrozzi	377	3771	7	0.186	3701
12.	Albana Maskuti	223	2233	2	0.090	2213
13.	Jasmin Fayad	227	2277	7	0.307	2207
21.	Luca Correa Marzocchi	209	2094	6	0.287	2034
31.	Federica Bernasconi	193	1934	3	0.155	1904

Centro professionale commerciale Locarno (19 classificati)

<i>Pos.</i>	<i>Concorrente</i>	<i>Batt. min</i>	<i>Batt. lorde</i>	<i>Errori</i>	<i>%</i>	<i>Punti</i>
4.	Rajkovacic Nikola	309	3093	7	0.226	3023
6.	Elisa Castellani	292	2929	13	0.444	2799
7.	Sean Roy Meier	263	2633	4	0.152	2593
8.	Mazzilli Alessio	253	2537	1	0.039	2527
17.	Camila Brunner	219	2192	6	0.274	2132

Bildungszentrum KvBL Liestal (27 classificati)

<i>Pos.</i>	<i>Concorrente</i>	<i>Batt. min</i>	<i>Batt. lorde</i>	<i>Errori</i>	<i>%</i>	<i>Punti</i>
1.	Luca Weinkamm	406	4066	3	0.074	4036
3.	Seyran Kizilboga	323	3233	3	0.093	3203
9.	Julian Erni	258	2585	9	0.348	2495
10.	Melisa Demir	249	2495	4	0.160	2455
11.	Fabienne Fleury	247	2477	5	0.202	2427

Berufsfachschule Langenthal/BPA Langenthal (27 classificati)

<i>Pos.</i>	<i>Concorrente</i>	<i>Batt. min</i>	<i>Batt. lorde</i>	<i>Errori</i>	<i>%</i>	<i>Punti</i>
5.	Ibrahim Zeqiraj	309	3090	12	0.388	2970
16.	Piraveenan Sritharan	225	2250	10	0.444	2150
26.	Claudia Rupli	205	2059	7	0.340	1989
27.	Aron Shala	206	2065	11	0.533	1955
38.	Roberta Canonico	188	1885	8	0.424	1805

Categoria C, da 21 anni**Centro professionale commerciale Locarno (1 classificato)**

<i>Pos.</i>	<i>Concorrente</i>	<i>Batt. min</i>	<i>Batt. lorde</i>	<i>Errori</i>	<i>%</i>	<i>Punti</i>
1.	Marco Fusari	400	4009	10	0.249	3909

Berufsfachschule Langenthal/BPA Langenthal (1 classificato)

<i>Pos.</i>	<i>Concorrente</i>	<i>Batt. min</i>	<i>Batt. lorde</i>	<i>Errori</i>	<i>%</i>	<i>Punti</i>
2.	Ursula Lanz	324	3245	10	0.308	3145

Classifica generale (concorrenti di tutte le età)

<i>Pos.</i>	<i>Concorrente</i>	<i>Scuola</i>	<i>Batt. min</i>	<i>Batt. lorde</i>	<i>Errori</i>	<i>%</i>	<i>Punti</i>
1.	Luca Weinkamm	Bildungszentrum KvBL Liestal	406	4066	3	0.074	4036
2.	Marco Fusari	CPC Locarno	400	4009	10	0.249	3909
3.	Dewis Pedrozzi	CPC Lugano	377	3771	7	0.186	3701
4.	Seyran Kizilboga	Bildungszentrum KvBL Liestal	323	3233	3	0.093	3203
5.	Ursula Lanz	Berufsfachschule Langenthal/BPA Langenthal	324	3245	10	0.308	3145
6.	Rajkovacic Nikola	CPC Locarno	309	3093	7	0.226	3023
7.	Ibrahim Zeqiraj	Berufsfachschule Langenthal/BPA Langenthal	309	3090	12	0.388	2970
8.	Elisa Castellani	CPC Locarno	292	2929	13	0.444	2799
9.	Sean Roy Meier	CPC Locarno	263	2633	4	0.152	2593
10.	Mazzilli Alessio	CPC Locarno	253	2537	1	0.039	2527

I risultati completi di tutte le categorie si trovano a questo link:

<http://veloscritture.info/pages/swiss-2018/swiss-2018--classifiche--rangliste--palmares.php>



La Federazione Internazionale INTERSTENO organizza annualmente i campionati di scrittura alla tastiera a mezzo Internet. Come sempre un gruppetto svizzero ci ha rappresentati degnamente a livello internazionale.

Risultati tecnici nella categoria 17-20 anni:

<i>Pos.</i>	<i>Concorrente</i>	<i>Scuola</i>	<i>Batt. min</i>	<i>Totale</i>	<i>Err.</i>	<i>%</i>	<i>Punti</i>
43.	Luca Weinkamm	Bildungszentrum KvBL Liestal	417	4179	9	0.215	3729
137.	Seyran Kizilboga	Bildungszentrum KvBL Liestal	321	3210	5	0.156	2960
179.	Rajkovic Nikola	CPC Locarno	305	3051	5	0.164	2801
269.	Melisa Demir	Bildungszentrum KvBL Liestal	257	2576	3	0.116	2426
287.	Fabienne Fleury	Bildungszentrum KvBL Liestal	256	2565	4	0.156	2365
444.	Ibrahim Zeqiraj	Berufsfachschule BPA Langenthal	308	3085	22	0.713	1985
470.	Elisa Castellani	CPC Locarno	276	2767	17	0.614	1917
477.	Baran Yalcin	Bildungszentrum KvBL Liestal	228	2288	8	0.350	1888
478.	Aron Shala	Berufsfachschule BPA Langenthal	233	2336	9	0.385	1886
493.	Martina Bassi	CPC Locarno	215	2151	6	0.279	1851
494.	Liza Magdalena Scianni	CPC Locarno	219	2199	7	0.318	1849
519.	Sean Roy Meier	CPC Locarno	247	2472	15	0.607	1722
525.	Aaron Gioia	CPC Locarno	206	2065	8	0.387	1665
531.	Chantal Schweizer	Bildungszentrum KvBL Liestal	207	2078	9	0.433	1628
535.	Vanessa Baleula	CPC Locarno	201	2014	8	0.397	1614
556.	Simone Ritz	Berufsfachschule BPA Langenthal	266	2667	25	0.937	1417
563.	Piraveenan Sritharan	Berufsfachschule BPA Langenthal	253	2351	24	0.948	1331
565.	Deborah Ramoni	CPC Locarno	261	2612	26	0.995	1312

Risultati tecnici nella categoria oltre i 20 anni:

<i>Pos.</i>	<i>Concorrente</i>	<i>Scuola</i>	<i>Batt. min</i>	<i>Totale</i>	<i>Err.</i>	<i>%</i>	<i>Punti</i>
73.	Marco Fusari	CPC Locarno	397	3973	7	0.176	3623

A tutti i complimenti da parte della Redazione della Rivista e un possibile arrivederci ai prossimi campionati. Tutti possono partecipare sotto il nome della scuola: è necessario che questa dia il benestare. In caso contrario gli eventuali concorrenti potranno partecipare sotto l'egida della Veloscrittura. Ma non bisogna attendere l'ultimo momento!

Pubblichiamo alcune fotografie scattate nelle scuole in occasione delle premiazioni dei ragazzi che hanno ottenuto i migliori risultati nelle gare Swiss e Intersteno.

Centro professionale commerciale Locarno



Marco Fusari e Elisa Castellani



Nikola Rajkovic

Centro professionale commerciale Lugano



Dewis Pedrozzi e Jasmin Fayad



**Mathias Mencarelli, Alissia Reali
e Dejan Zenulovic**

BPA Langenthal, decimo anno



Bildungszentrum KvBL Liestal



Luca Weinkamm



Seyran Kilziboga

Complimenti a tutti i ragazzi che hanno partecipato alle gare
e arrivederci al prossimo appuntamento del 2019!



Il 5 maggio scorso a Emmenbrücke si sono svolti i campionati svizzeri di stenografia. Hanno partecipato a questi campionati 38 stenografi provenienti dalla Svizzera tedesca.

Ecco i risultati tecnici.

Campionati svizzeri di stenografia - scrittura

Pos.	Concorrente	Sezione	Punti
1.	Werner Erich	KK, St. Gallen	592
2.	Berger Monika	Uznach/KK	576
3.	Christen-Rudolf Heidi	Winterthur	231
4.	Hayoz Fankhauser Barbara	Berner Stenogr. & KK	156
5.	Fischer Rösli	KK, Winterthur	102
6.	Reith Yvonne	KK, Wäd./Richt., St. Gallen	102
7.	Brunschweiler Kurt	KK, St. Gallen	95
8.	Luck Beatrice	Winterthur	72
9.	Wyss Ruedi	Berner Stenogr.	69

Lavori presentati: 10

Ospiti

Pos.	Concorrente	Sezione	Punti
1.	Gross Ralf	Stenografenverein Treysa	195
2.	Suppkus Monika	Stenografenverein Treysa	68

Lavori presentati: 2

Tedesco, velocità

Pos.	Concorrente	Sezione	Punti	LK	Sillabe
1.	Berger Monika	Uznach/KK	196	D	160
2.	Gross Ralf	Stenografenverein Treysa	195	D	160
3.	Werner Erich	KK, St. Gallen	178	C	160
4.	Hayoz Fankhauser Barbara	Berner Stenogr. & KK	156	C	145
5.	Fischer Rösli	KK, Winterthur	102	B	90
6.	Reith Yvonne	KK, Wäd./Richt., St. Gallen	102	B	90
7.	Brunschweiler Kurt	KK, St. Gallen	95	A	90
8.	Christen-Rudolf Heidi	Winterthur	85	A	80
9.	Luck Beatrice	Winterthur	72	A	70
10.	Wyss Ruedi	Berner Stenogr.	69	A	70
11.	Suppkus Monika	Stenografenverein Treysa	68	A	70

Lavori presentati: 12

Francese, velocità

Pos.	Concorrente	Sezione	Punti	LK	Sillabe
1.	Berger Monika	Uznach/KK	156	C	130
2.	Werner Erich	KK, St. Gallen	152	C	130
3.	Christen-Rudolf Heidi	Winterthur	86	B	90

Lavori presentati: 3

Italiano, velocità

Pos.	Concorrente	Sezione	Punti	LK	Sillabe
1.	Berger Monika	Uznach/KK	120	B	105
2.	Werner Erich	KK, St. Gallen	118	B	105

Lavori presentati: 2

Inglese, velocità

Pos.	Concorrente	Sezione	Punti	LK	Sillabe
1.	Werner Erich	KK, St. Gallen	144	C	130
2.	Berger Monika	Uznach, KK	104	B	105
3.	Christen-Rudolf Heidi	Winterthur	60	A	90

Lavori presentati: 4

Lettura stenografica

Pos.	Concorrente	Sezione	Punti
1.	Werner Erich	KK, St. Gallen	273
2.	Reith Yvonne	KK, Wäd/Richt., St. Gallen	248
3.	Häsler Nelly	Winterthur	234
4.	Fischer Rösli	KK, Winterthur, St. Gallen	230
5.	Meyner Ernst	Winterthur	213
6.	Christen-Rudolf Heidi	Winterthur	211
6.	Hayoz Fankhauser Barbara	Berner Stenogr. & KK	211
8.	Berger Monika	Uznach, KK	194
9.	Brunschweiler Kurt	KK, St. Gallen	179
10.	Suppkus Monika	Stenografenverein Treysa	172
11.	Luck Beatrice	Winterthur	158
12.	Wyss Ruedi	Berner Stenogr.	135
AK	Gross Ralf	Stenografenverein Treysa	332
AK	Bernhard Ruedi	KK	226

Lavori presentati: 12

Complimenti vivissimi al vicepresidente della Veloscrittura Erich Werner campione svizzero di stenografia scritta e letta 2018.

I risultati completi di tutte le categorie si trovano a questo link:

http://www.steno.ch/0/images/wettschreiben/WETTCH2018_RGL.pdf

Di tutto un po'

Apple pronta ad ampliare la serie di iPhone X

Secundo alcune indiscrezioni di Bloomberg, la Apple è pronta a presentare durante il prossimo appuntamento annuale due nuove versioni da affiancare all'iPhone X, che andrebbe così ad arricchire la gamma del telefonino di punta dell'azienda di Cupertino.

Una dovrebbe essere un modello Plus con schermo da 6,5 pollici. L'altra versione, invece, dovrebbe essere un modello

“economico”. Questo smartphone, sempre secondo le indiscrezioni, dovrebbe rinunciare per motivi di costi allo schermo OLED e tornare a quello LC, non avrebbe la cornice in acciaio inossidabile, ma solo in alluminio, e avrebbe un rivestimento posteriore di vetro, come l'attuale iPhone 9. Rimarrebbero integrati, invece, l'assenza di bordi sul display e il riconoscimento facciale.

Da “Giornale del Popolo”

Guardi sempre lo smartphone? Diventerai gobbo

I dispositivi elettronici stanno trasformando i millennials in una generazione di gobbi. A lanciare l'allarme sul New York Post sono alcuni esperti in chiropratica, disciplina che si concentra sul trattamento delle cause dei problemi fisici piuttosto che sui sintomi.

Uno dei nemici da combattere in questo caso è il cosiddetto tech neck (letteralmente collo da tecnologia): si tiene la

testa piegata in avanti a lungo, perché concentrati su smartphone e tablet.

E' una condizione dolorosa, sempre più comune, che porta il collo a perdere la sua curvatura naturale, e provoca uno squilibrio fisiologico nella parte superiore del collo. Precedentemente osservato durante la mezza età a esempio su dentisti che si sporgono verso i pazienti, il problema tocca ora le giovani generazioni.

Da “Giornale del Popolo”

Apple pronta ad acquisire Netflix? Nasdaq in spolvero

Inizio d'anno scoppiettante per il Nasdaq sotto la spinta di Apple. Il Nasdaq Composite ha superato per la prima volta il muro dei 7.000 punti. L'indice tecnologico già protagonista nel 2017 con un balzo del 28 %, ha messo a segno un progresso dell'1,5 % nella prima seduta dell'anno sotto la spinta delle big, a partire da Apple salita dell'1,79 %, e al centro di voci M&A.

Il colosso di Cupertino secondo

alcuni potrebbe scaldare il mercato con qualche importante operazione di M&A.

Cupertino ha fatto addirittura il nome eccellente di Netflix, ritenendo che tale acquisizione abbia probabilità pari al 40 %. Nel 2017 il titolo Apple è schizzato in avanti del 48 %, toccando i nuovi massimi storici, così come Amazon che ha segnato un impressionante +57 % permettendo al suo fondatore Jeff Bezos di superare il muro dei 100 miliardi di dollari di ricchezza personale.

Da “Giornale del Popolo”

Né Mac, né Win

Esiste un'alternativa ai sistemi operativi tradizionali? E funziona? C'è ancora gente che frequenta le edicole per acquistare riviste dedicate all'informatica. Se ne trovano molte, in barba alla presunta morte dell'editoria cartacea. Il fatto è ancora più curioso se si pensa che la grande rete trabocca di informazioni specifiche sull'argomento.

Questi bei periodici, pieni di illustrazioni e a volte ben forniti di gadget digitali, forniscono consigli di vario genere per un uso ottimale del computer casalingo. Spesso approfondiscono aspetti e funzionalità che i produttori trascurano di illustrare. Qui, a nostro avviso, è un punto davvero dolente dell'industria digitale. Se un tempo i computer casalinghi erano forniti di una documentazione persino esagerata, con manuali di istruzioni da migliaia di pagine, oggi le spiegazioni si imitano al minimo: in genere è un pieghevole striminzito a illustrare come funzionale il "Quick Start". E d'altra parte, in un mercato in cui i sistemi operativi si aggiornano con frequenza per ovviare sempre più insidiose minacce, un manuale cartaceo sarebbe tutt'altro che utile. Eppure a volte si desidererebbe averlo anche per informazioni minime, per capire meglio il funzionamento di base del nostro PC.

Ma torniamo alle riviste: negli ultimi mesi si assiste (perlomeno nell'editoria italiana) a un'offensiva molto intensa che promuove il sistema operativo gratuito Linux. "Smetto con Windows", titola in modo provocatorio una delle testate del settore, mostrando l'immagine di un pacchetto di sigarette che ostenta il logo della Microsoft. Linux è un sistema operativo Open Source, cioè i cui codici di programmazione sono aperti e il cui uso è gratuito. È sul mercato da molti anni ma dubitiamo che gli utenti di informatica casalinga abbiano mai minimamente compreso cosa offra e come sia possibile procurarlo.

Per capirci la classifica come le statistiche di uso per i vari sistemi operativi fornita dal sito www.stcounter.com vede come primo sistema operativo Android, usato dal 40,24 % degli utenti, segue Windows con

il 36,58 %, Apple è al 13,08 % mentre OSX che equipaggia i computer di casa Apple è al 5,63 %. Ultimo della classifica è proprio Linux, che esibisce un piccolissimo 0,67 % di utilizzatori. Attenzione però, Android, sistema operativo dei telefoni Samsung e di altri produttori, è un derivato di Linux... Se pensiamo inoltre che i sistemi operativi della Apple sono basati su Unix, sistema operativo e progenitore nobile di Linux, questo cambia un po' i parametri di valutazione.

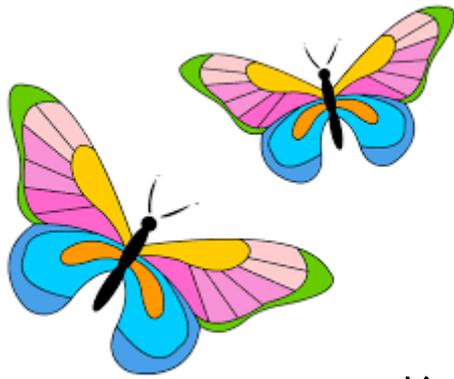
Linux è una realtà solida, dal punto di vista tecnico. Nonostante sia molto apprezzato dai professionisti e in particolare dai gestori di server, per le sue doti di sicurezza e affidabilità, il suo uso però non si è diffuso perché, nonostante tutto, entrare nel suo mondo richiede una base di conoscenze specifiche piuttosto importante.

L'installazione di un sistema Linux su un PC casalingo infatti è laboriosa e complessa. In prima istanza occorre capire quale versione si dimostra più adatta alla macchina che possediamo. Essendo un sistema operativo gratuito e aperto moltissimi sviluppatori si sono sbizzarriti a crearne varie versioni. Chiamate "distribuzioni". Attualmente se ne contano quasi un centinaio, di cui una ventina le più usate, ognuna con sue caratteristiche specifiche. Una volta individuata la distribuzione adatta, occorre scaricarla da Internet e installarla con una procedura complicata, per cui è necessario l'intervento di un professionista. Dopo di che occorrerà la configurazione del sistema a seconda delle necessità individuali. Insomma pensare di poter smettere con Windows al momento attuale è una vera illusione. Dall'altro canto, numerose prove pratiche mostrano che, una volta installato tutto il necessario, un utente casalingo medio potrebbe farcela senza problemi con Linux.. Chi scrive ha proposto a una persona totalmente digiuna di conoscenze informatiche un PC equipaggiato con una versione denominata Lubuntu. Dopo un momento di inevitabile adattamento l'utente in questione si è orizzontato in pochissimo tempo. Bisognerà dunque vedere se in futuro i produttori di computer decideranno (come hanno fatto con i cellulari) di preinstallare

sulle loro macchine dei sistemi Linux. Succede già oggi, del resto. A un passo del genere saranno spinti magari da

considerazioni economiche, i PC con Linux costeranno sicuramente meno. Sarà questa scelta a fare la differenza.

Da "Giornale del Popolo"



Auguri

di buone vacanze

a tutti i lettori della Rivista

a tutti i soci della Veloscritture

e della Federazione ticinese di stenografia

Sezione Bellinzona



Indice

Note meste	
Martha Odermatt	1
Florindo Tarregghetta.....	1
Stenografi agli onori.....	2
Erich Werner	2
Daniela Bianchi-Bernasconi	2
Swiss 2018	4
Intersteno 2018.....	6
Campionati svizzeri di stenografia	9
Di tutto un po'.....	11
Apple pronta ad ampliare la serie di iPhone X.....	11
Guardi sempre lo smartphone? Diventerai gobbo	11
Apple pronta ad acquisire Netflix? Nasdaq in spolvero	11
Né Mac, né Win.....	12
Auguri di buone vacanze	14
Indice	15